

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1. EINLEITUNG.....</b>	<b>3</b>
<b>2. SATZVERARBEITUNG IM RAHMEN DES <i>COMPETITION MODELS</i> ...</b>	<b>7</b>
<b>2.1 EINBETTUNG DES MODELLS IN DIE SATZVERARBEITUNGSFORSCHUNG.....</b>	<b>7</b>
2.1.1 DER PRINZIPIENGESTÜTZTE ANSATZ.....	8
2.1.2 DER BESCHRÄNKUNGSGESTÜTZTE ANSATZ .....	9
<b>2.2 ZENTRALE ANNAHMEN DES <i>COMPETITION MODELS</i> .....</b>	<b>10</b>
2.2.1 ZWEI-EBENEN-STRUKTUR .....	11
2.2.2 CUE-STÄRKE.....	14
2.2.3 CUE-VALIDITÄT.....	14
2.2.4 CUE-COST .....	20
2.2.5 HYPOTHESEN .....	22
2.2.6 METHODEN .....	24
<b>2.3 SATZVERARBEITUNG UND MEHRSPRACHIGKEIT: DAS <i>UNIFIED COMPETITION</i></b>	
<b><i>MODEL</i>.....</b>	<b>27</b>
2.3.1 ARENA.....	28
2.3.2 STORAGE .....	28
2.3.3 CHUNKING .....	29
2.3.4 CODES.....	30
2.3.5 RESONANCE.....	31
<b>2.4 DIE ROLLE SPRACHLICHEN INPUTS.....</b>	<b>32</b>
<b>3. SATZVERARBEITUNG IN DER ZWEITSPRACHE DEUTSCH.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1 CUES IM TÜRKISCHEN – EIN ÜBERBLICK.....</b>	<b>33</b>
3.1.1 BELEBTHEIT .....	33
3.1.2 KASUSMARKIERUNG .....	34
3.1.3 WORTSTELLUNG .....	35
<b>3.2 EXPERIMENT 1: SATZIMMANENTE INTERPRETATIONSSTRATEGIEN .....</b>	<b>37</b>
3.2.1 METHODISCHES.....	37
3.2.2 VERSUCHSPERSONEN .....	38
3.2.3 TESTSÄTZE.....	39
3.2.4 HYPOTHESEN .....	40
3.2.5 DURCHFÜHRUNG .....	41
3.2.6 ERGEBNISSE .....	42
3.2.7 DISKUSSION DER ERGEBNISSE.....	55
<b>3.3 EXPERIMENT 2: KONTEXTUELLE EINFLÜSSE AUF DIE SATZVERARBEITUNG .....</b>	<b>60</b>
3.3.1 VORGÄNGERSTUDIEN.....	61
3.3.2 TESTSÄTZE.....	65
3.3.3 DURCHFÜHRUNG .....	66
3.3.4 ERGEBNISSE .....	67
3.3.5 DISKUSSION DER ERGEBNISSE.....	76

<b>4. ZUSAMMENFASSUNG UND SCHLUSSBETRACHTUNG .....</b>	<b>85</b>
<b>5. LITERATURVERZEICHNIS .....</b>	<b>89</b>
<b>6. ANHANG .....</b>	<b>97</b>