Inhaltsverzeichnis

Danksagung **5**
1. Einleitung **7**
2. Forschungsstand zu Comics, Erkenntnisinteresse und Fragestellungen **11**
3. Forschungsdesign **31**
3.1. Forschungsmethode 31
3.2. Aufbau des Fragebogens 33
3.3. Durchführung der Befragung 40
3.4. Vorgehen bei der Datenauswertung 41
4. Ergebnisse und Diskussion **45**
4.1. Stichprobenbeschreibung 45
4.2. Texte und Medien im Alltag der Lernenden 49
4.2.1. Medienbesitz der Lernenden – Ergebnisse 49
4.2.2. Medienbesitz der Lernenden – Diskussion 56
4.2.3. Nutzung von Texten und Medien im Alltag – Ergebnisse 59
4.2.4. Nutzung von Texten und Medien im Alltag – Diskussion 84
4.3. Texte und Medien im Fremdsprachenunterricht 89
4.3.1. Texte und Medien im Englischunterricht – Ergebnisse 89
4.3.2. Texte und Medien im Französischunterricht – Ergebnisse 106
4.3.3. Texte und Medien im Lateinunterricht – Ergebnisse 120
4.3.4. Texte und Medien im Fremdsprachenunterricht – Diskussion 132
4.4. Wünsche zu Texten und Medien im Fremdsprachenunterricht 142
4.4.1. Wünsche zu Texten und Medien im FSU – Ergebnisse 142
4.4.2. Wünsche zu Texten und Medien im FSU – Diskussion 166
4.5. Bekanntheit von Comichelden 172
4.5.1. Bekanntheit von Comichelden – Ergebnisse 172
4.5.2. Bekanntheit von Comichelden – Diskussion 207
4.6. Comickompetenz der Lernenden 211
4.6.1. Comickompetenz der Lernenden – Ergebnisse 211
4.6.2. Comickompetenz der Lernenden – Diskussion 219
4.7. Comicmotivation der Lernenden 221
4.7.1. Comicmotivation der Lernenden – Ergebnisse 221
4.7.2. Comicmotivation der Lernenden – Diskussion 228
5. Konsequenzen für Fremdsprachendidaktik und -unterricht **231**
6. Literaturverzeichnis **239**
7. Anhang **249**