Inhalt

Die Herausgeberinnen
Einleitung11
Raupe und Schmetterling. Wege der Veränderung19 Ilse Schimpf-Herken, Deutschland
KAPITEL 1: Bildung und Transformation
Educación popular, partizipative Aktionsforschung und Friedensförderung. Beiträge aus Lateinamerika zur sozialwissenschaftlichen Theoriebildung33
César Osorio Sánchez, Kolumbien
Pädagogik und Widerstand: Paulo Freire als Inspiration und Begleiter gesellschaftlicher Veränderungsprozesse
Die ethische Dimension von Bildungspraxis 57 Christian Lange, Deutschland
Armut, Gewalt und Schule – Betrachtungen aus Buenaventura 69 Víctor Manuel Riascos Murillo, Kolumbien
Pädagogik und Freiheit. Erfahrungen aus dem Frauengefängnis San Joaquín in Santiago de Chile77 Marcela Pino Arraño, Chile
Konflikt als Chance
Leben und Arbeiten mit Paulo Freires Pädagogik der Befreiung in Lateinamerika und Deutschland
Auf der Suche nach neuen Horizonten des Zusammenlebens 103 Hermer Guardo Serrano, Kolumbien

KAPITEL 2: Kritische bildungspraxis im Kontext verschiedener Kulturen
Macht, Repräsentationen und dekoloniales Denken. Reflexionen aus meinem Leben als <i>migrantische Akademikerin</i> im Dialog mit Freire 11:
Patricia Baqueros Torres, Kolumbien und Deutschland
Erfahrungsorientierte <i>etnoeducación</i> aus afrokolumbianischer Perspektive: Eine kritische und intersektionale Pädagogik
Zwischen Jahrhunderten und Kulturen. Migrationserfahrungen in Berlin12
Claudia Tribin, Kolumbien und Deutschland
Ein Tor zur Freiheit. Über die Bedeutung zweisprachiger Bildung in Guatemala13
Basilia Victorina Macario Ixcó, Guatemala
Wider die Zähmung der Neugier. Von Freire inspirierte Erfahrungen als Pädagogin in Honduras und Deutschland14: Lesli Molina Espinoza, Honduras und Deutschland
Wissen und Praktiken im Dialog in Mosambik und DR Kongo. Anwendung von Paulo Freires Ansätzen in Gesundheit und Recht 14 th Sophie Kotanyi, Deutschland
KAPITEL 3: Bildung und Erinnerungsarbeit
Erinnerung und Verantwortung für die Zukunft. Die Ethik der Alterität als Herausforderung für Bildung16 Gladys Ayllón Yares, Peru und Deutschland
Lernen durch Dialog. Hoffnung als Prinzip in der friedenspädagogischen Praxis
Kritische Erinnerungspädagogik: Erzählen als Element der sozialwissenschaftlichen Forschung und Lehre17 ^t Edgardo Ulises Romero Rodríguez, Kolumbien

Durch Begegnungen die Kultur des Schweigens überwinden – auch an Orten der Gewalt
KAPITEL 4: Gender: Neue Bilder und neue Praxen
Gender, Diversität und Erinnern. Betrachtungen zu Intersektionalität in der Erinnerungsarbeit aus Kolumbien und Deutschland
Kollektives Körperwissen. Überlegungen zur Dekolonisierung universitärer Forschung
Ein richtiger Mann? Reflexionen über Männlichkeiten und theatrale Praxis
Lernen und Lehren ohne Angst. Sexuelle Diversität in der Schule 235 Paula Alejandra Sepúlveda Sepúlveda, Chile
Versöhnung mit der eigenen Menschlichkeit. Über Männlichkeit, Privilegien und alltäglichen Militarismus
KAPITEL 5: Buen vivir
Buen vivir: Vom guten Leben und Zusammenleben
Selbstbestimmung und historisches Erinnern. Buen vivir, Friedenskultur und Aneignungen von Freire in der Praxis der indigenen Gemeinden im Cauca
Pedagogia de la Tierra und solidarische Ökonomie. Gemeinschaftliche Wege für ein buen vivir in Kolumbien und Venezuela

Vom Potenzial des Verbundenseins. Verbindung mit Körper und Natur als Grundlage für eine friedliche Gesellschaft
KAPITEL 6: Neue Wege des Lernens und Lehrens
Critical Mathematics Education: Paulo Freires Erbe im Mathematikunterricht
Matemática crítica als Akt befreiender Bildungsarbeit und Beispiel für mathetisches Handeln – eine konkrete Aktionsform für Inklusion 299 Ines Boban und Andreas Hinz, Deutschland
Inklusive Bildung. Veränderungen in Chiles Klassenzimmern
Lernen an der Wirklichkeit – lernen, das eigene Wort zu sagen
Es gibt einen Platz für alle. Schule als sicherer Raum
Freire als Begleiter – auf der Suche nach meinem eigenen Weg als Lehrer
Das Wort geben. Über die Wechselbeziehung der pädagogischen Ansätze von Paulo Freire und Célestin Freinet
Bildungsqualität und Friedenskultur in der Lehrer*innenbildung. Dialoge im Land der tausendjährigen Bäume
In Bewegung sein. Freire als Impuls für Veränderung
Herausforderungen der Friedenspädagogik in El Salvador

Kreativität und Ermutigung. Künstlerische Zugänge zu Bildung 369 Norma Yohana Aldana Morán, Honduras
Freire als Wegweiser in Zeiten politischer Krise
KAPITEL 7: Freire und ich
Edumanizar: Bildung und Menschsein. Visionen in Versform 385 Lucky Solís Pérez, Guatemala
Wie ich Regeln und Normen hinter mir ließ und lernte, mit anderen zu wachsen
Träume und Enttäuschungen. Blick zurück und nach vorn
Lebendigkeit in Räumen digitalen Lernens oder: <i>Archivo Vivo</i> holt das Beste aus mir heraus
Veränderung wagen
Blicke in die Zukunft in Erandique Lempira
Über die Herausgeberinnen