

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
I. Stand der Forschung	15
1. Adoleszenz und Identitätsbildung von Mädchen und jungen Frauen mit Migrationserfahrung	15
2. Intergenerationale Beziehungen in Familien mit Migrationserfahrung.....	19
II. Methodologie und Methode	21
1. Qualitative Forschung und Rekonstruktion von Biografien.....	21
2. Das biografisch-narrative Interview	22
3. Erhebung und Auswertung der Daten.....	25
3.1 Memos	26
3.2 Methodentriangulation.....	26
4. Auswertungssettings und Ergebnisvalidierung.....	31
III. Die empirische Untersuchung.....	33
1. Die Untersuchungsgruppe	33
2. Suche nach Interviewpartnerinnen	34
3. Forschungssituation	36
3.1 Der Interviewrahmen	36
3.2 Prinzip der freien Sprachwahl	36
4. Die Interviewpartnerinnen im alphabetischen Überblick	38
IV. Feinanalytische Interpretationen von zwei ausgewählten Biografien	45
1. Shirin.....	45
1.1 Vor dem Interview	45
1.1.1 Kontaktaufnahme.....	45
1.1.2 Das Treffen	46
1.1.3 „Ein Zimmer für sich“ oder der besetzte Raum.....	48
1.1.4 Das Interviewsetting	48
1.2 Kurzbiografie.....	49
1.3 Erste Interviewsequenz – Kindheit im Krieg.....	50
1.4 Intergenerationale Beziehungsverläufe	53

1.4.1	Sehnsucht nach der primären Bezugsperson, der Großmutter.....	54
1.4.2	Rebellion gegen den dominanten Vater.....	55
1.4.3	Hinwendung zur selbstbewussten Mutter	61
1.4.4	Der „kleine“ Bruder - Ein Wegbegleiter	64
1.4.5	Die „kleine“ Schwester - „Sie ist ganz anders“	68
1.5	Kindheit in der „Fremde“	70
1.6	Beste Freundin	72
1.7	Erste Beziehung zu einem Jungen	74
1.8	Eine (un-) mögliche Iranreise	77
1.9	Identitätsprozesse im „Exil“	80
1.10	Moralische Werte.....	82
1.11	Resümee.....	85
2.	Roxana	88
2.1	Vor dem Interview	88
2.1.1	Kontaktaufnahme.....	88
2.1.2	Die Begegnung	88
2.1.3	Die Interviewsituation	89
2.2	Kurzbiografie.....	90
2.3	Erstes Interviewsegment - Die Leichtigkeit des Seins	92
2.4	Intergenerationale Beziehungsverläufe	99
2.4.1	Die Erfahrung von Einheit und Dichotomie in der Geschwisterwelt	99
2.4.2	Vaterrolle zwischen beschützend und hilflos	103
2.4.3	Die vermittelnde Mutter	112
2.5	Position der Muttersprache	119
2.6	Familienfeste - Norus und Weihnachten	126
2.7	Kulturelle Zuschreibungen: Iranischsein - Deutschsein	130
2.8	Soziale Kontrolle	134
2.9	Peers türkischer Herkunft	136
2.10	Aktuelle Partnerschaft	139
2.11	Resümee.....	143
V.	Ergebnisse der Feinanalysen	147
VI.	Themenspezifische Analyse.....	149
1	Väter und Töchter	149
2	Mütter und Töchter	159
3	Mädchenfreundschaften.....	172
4	Die Entwicklung der Herkunftssprache.....	175

5	Glaube.....	180
6	Beruf und Familie	183
7	Resümee.....	186
VII. Die Entstehung des Neuen - Zusammenfassung und Perspektiven		192
Literatur		197
Transkriptionssystem.....		215