

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis	ix
Vorwort von Christina von Braun	xi
Einleitung	1
1 Wie eine Nation entsteht: Theorie und Praxis	5
1.1 Theoretisches zur Nationenbildung	5
1.1.1 Was ist eine Nation?	6
Nation und Geschichte	9
1.1.2 Ist die Nation ein Produkt der Moderne?	10
1.1.3 Nation und Sprache	14
Ritus, Sprache, Schrift und Körperlichkeit	18
Mythos, Sprache und Vergangenheit	22
1.1.4 Nation und Religion	24
Wie Religion und Nation Gemeinschaften konstituieren	28
Religion, Nation und Moderne	32
Religion und Nationalismus	33
1.2 Nation und orthodoxes Christentum	35
Die Glaubenspraxis der orthodoxen Kirchen	39
Orthodoxie und Nation aus Sicht der orthodoxen Kirchen	43

1.3	Nationenbildung in der Praxis: Religion, <i>Korenisazia</i> und Nation in der Sowjetunion	47
1.3.1	Religion in der Sowjetunion	47
1.3.2	Die sowjetische Nationalitätenpolitik der <i>Korenisazia</i>	50
1.3.3	Nationenbildung nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion	56
1.4	Religiös-nationale Gemeinschaften: ein „unmodernes“ Konzept von Nation	60
2	Geschichte und Kirchengeschichte Georgiens	65
2.1	Die Anfänge (ca. 600 v. Chr. bis ca. 1100 n. Chr.)	66
	Georgische Schrift	73
2.2	Die Blütezeit (ca. 1000 bis 1300)	78
2.3	Der Niedergang (ca. 1300 bis 1800)	84
2.4	Georgien unter dem Zaren (1801-1921)	87
	Die Georgisch Orthodoxe Kirche unter dem Zaren	92
	Die Situation in Adscharien	95
	Die georgische Sprache unter dem Zaren	96
2.5	Die Unionsrepublik Georgien (1921-1991)	98
	Georgien nach Stalin	101
	Die 1980er Jahre	104
	Die autonomen Territorien innerhalb Georgiens	107
	Die Georgisch Orthodoxe Kirche in der Unionsrepublik Georgien	109
3	Eine Nation wird erzählt: christliche Mythen und die Losung von <i>Vaterland, Sprache und Glaube</i>	117
3.1	Christliche Mythen	117
	Die Entstehung Georgiens in den Legenden	118
	Die Christianisierung Georgiens	120
	Die Martyrien	125
3.2	Ilia Tschawtschawadse	129
	Tschawtschawadse als Vertreter der Orthodoxie oder der Säkularisierung?	133
	Tschawtschawadse als Nationalheld	136

3.3	Geschichtsschreibung	138
	Die Geschichtsschreibung im Mittelalter	138
	Die Geschichtsschreibung in der Sowjetunion und Neuzeit	141
4	Nationalkirche und Politik: die Symphonia wird Realität	145
4.1	Swiad Gamsachurdia	145
	Die Politik Gamsachurdias	148
4.2	Der Bürgerkrieg von 1991-1993 und die Präsidentschaft Sche- wardnades	154
4.3	Die Rosenrevolution und Georgien unter Saakaschwili	159
4.4	Ilia II.	164
	Die georgische Kirche unter Ilia II. ab 1990	166
5	Religion und Nation: Georgien und darüber hinaus	177
	Abbildungen	185
	Autorenindex	206
	Literaturverzeichnis	212