

1.	Einleitung.....	9
2.	Die Entwicklung der amerikanischen Filmindustrie – Ein Überblick	17
3.	Historische Trends in der Art der Darstellung der Wirtschaft im amerikanischen Spielfilm	41
4.	Diskussion alternativer Erklärungsansätze	47
5.	Die Darstellung der Wirtschaft im amerikanischen Spielfilm	53
5.1	Der Unternehmer als gesellschaftliches Vorbild.....	53
5.1.1	Vorbildfunktion für unternehmerisches Handeln.....	53
5.1.2	Soziale Vorbildfunktion	82
5.2	"Rags to riches" – Der amerikanische Traum als gesellschaftliche Antriebsfeder unternehmerischer Aktivität	97
5.3	Aufstieg und Fall von Unternehmern als Sinnbild für Chancen und Risiken des Kapitalismus.....	108
5.4	Direkte Konfrontation positiver und negativer Rollenbilder als simplifiziertes Abbild der Realität	120
5.4.1	Darstellung der Konfliktsituation zwischen Aktionären und Managern.....	120
5.4.2	Direkte Gegenüberstellung von vorbildhaften und abschreckenden leitenden Wirtschaftsakteuren	142
5.5	Unternehmen als Klischee-Bösewichte	154
5.5.1	Korruption, Vertuschung und Verschwörungen.....	154
5.5.2	Der "kaltherrige Kapitalist" – Geldgier und Ausbeutung von Arbeitern, Kunden und Konsumenten	180
6.	Zusammenfassung und Fazit	201
	Anhang: Liste der analysierten Spielfilme.....	207
	Quellen- und Literaturverzeichnis	213
I.	Monographien / Beiträge aus Sammelwerken / Zeitschriften / Zeitungen.....	213
II.	Online-Publikationen	217
III.	Filme.....	225
IV.	DVD-Audiokommentare und DVD-Featurettes	228
V.	Gerichtsakten	229
	Übersicht der behandelten Filme.....	231