

## Inhaltsverzeichnis

Aufsätze .....	7
GÜNTER SCHMALE (Lyon)	
Expressions préformées et apprentissage des langues étrangères .....	9
LISA MARIE BRINKMANN & FRANZISKA GERWERS & SILVIA MELO-PFEIFER & JANNIS ANDROUTSOPOULOS (Hamburg)	
Einstellungen angehender Französischlehrkräfte zum Einsatz von <i>Linguistic Landscapes</i> im Fremdsprachenunterricht: <i>Un objet didactique     non identifié ?</i> .....	39
MARTIN KASCH (Köln)	
Röntgenbilder einer Stadt im Lockdown: Didaktische Überlegungen zu Juan Cavestany's Film <i>Madrid, Interior</i> .....	69
INGO FELDHAUSEN (Nancy)	
Sprachatlant in Forschung und Lehre – Zum Gewinn interaktiver Intonationsatlanten für Sprachwissenschaft und fremdsprachlichen (Spanisch- und Französisch-)Unterricht .....	87
JOHANNA FRICKE (Osnabrück) & ANNIKA THOMA (Osnabrück)	
<i>Microrrelatos</i> aus literaturwissenschaftlicher und fachdidaktischer Perspektive. Konzeption eines disziplinübergreifenden Seminars im Spanischlehramtsstudium .....	125
JENNIFER WENGLER (Hannover)	
Auswahl- und Qualitätskriterien von Erklärvideos zur Unterstützung von Lernenden und Lehrkräften .....	149
<b>Rezensionen</b> .....	167
Aulf-Huber, Annika. 2018. <i>Autofiktionale Texte im Französischunterricht.     Anbahnung von Prozessen der Selbstreflexion und Persönlichkeits-     bildung im Fremdsprachenunterricht.</i> (Michler, Bamberg) .....	169
Calderón, Marietta & Herling, Sandra. edd. 2019. <i>Namenmoden syn- und     diachron.</i> (Rentel, Zwickau) .....	173
Corti, Augustín. 2019. <i>La construcción de la cultura en el Español como     lengua extranjera (ELE).</i> (Willems, Köln) .....	178

Dorgerloh, Stephan & Wolf, Karsten D. edd. 2020. <i>Lehren und Lernen mit Tutorials und Erklärvideos.</i> (Wengler, Hannover) .....	187
Fritz, Julia. 2020. <i>Fremdsprachenunterricht aus Schülersicht. Eine qualitative Untersuchung zum Unterrichtserleben von Französisch- und Spanischlernenden am Ende der Sekundarstufe I.</i> (Kramer, Trier) .....	196
Graefen, Gabriele & Liedke-Göbel, Martina. <sup>3</sup> 2020. <i>Germanistische Sprachwissenschaft. Deutsch als Erst-, Zweit- oder Fremdsprache.</i> (Thiele, Mainz) .....	199
Melo-Pfeifer, Silvia & Reimann, Daniel edd. 2018. <i>Plurale Ansätze im Fremdsprachenunterricht in Deutschland. State of the art, Implementierung des REPA und Perspektiven.</i> (Links, Köln/Wipperfürth) .....	202
Reimann, Daniel. 2020. <i>Methoden der Fremdsprachenforschung.</i> (Korell, Gießen) .....	205
Stammerjohann, Harro. <sup>2</sup> 2020. <i>Das Italienische am Italienischen. Die italienische Sprache in Vergleichen.</i> (Schöpp, Würzburg) .....	210
Strauch, Thomas & Engelke, Carsten. <sup>2</sup> 2019. <i>Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen.</i> (Thiele, Mainz) .....	215
Tesch, Bernd. 2018. <i>The Reconstruction of Sense in the Foreign Language Classroom: An Introduction to Reconstructive Foreign Language Research.</i> (Schröter, Göttingen) .....	218
Videsott, Paul & Videsott, Ruth & Casalicchio, Jan. edd. 2020. <i>Manuale di linguistica ladina.</i> (Thiele, Mainz) .....	223
<b>Zeitschriftenschau: Neues zur Didaktik der Romanischen Sprachen</b> .....	227
<b>Profil: Prof. Dr. Jürgen Mertens (PH Ludwigsburg)</b> .....	267
<b>Lehrveranstaltungen: Didaktik der Romanischen Sprachen (WiSe 2020/21)</b> .....	281
<b>Verzeichnis der Herausgeberinnen und Herausgeber</b> .....	297
<b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</b> .....	299