

INHALTSVERZEICHNIS

1.	Vorwort	5
2.	Zur Textgestalt	7
2.1	Die Textzeugnisse	7
2.2	Die Erstellung des Textes nach der Lachmannschen Methode	7
2.3	Die Erstellung des Textes nach der Méthode Bédier	10
2.4	Handschriften: Erstes Buch, Kapitel 14	12
2.4.1	Mailand (T)	12
2.4.2	Grenoble (G)	14
2.4.3	Berlin (B)	16
3.	LIBER PRIMUS	19
4.	LIBER SECUNDUS	107