

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>11</b>
<b>I. Einführung</b>	<b>14</b>
<b>II. Erkenntnisse der Medienforschung</b>	<b>16</b>
1. Medienerziehung - ein Erziehungsfeld zwischen Akzeptanz und Resignation	16
1.1 Begriffsklärung	16
1.2 Medienerziehung - Wieso, Weshalb, Warum?	18
1.3 Bedingungen der Medienerziehungspraxis im Kindergarten	19
2. Zielsetzung ganzheitlicher Medienerziehung	21
2.1 Hauptziele der Medienerziehung nach Tulodziecki	25
2.1.1 Unterscheiden, Verstehen und Bewerten von Medienangeboten und -inhalt	26
2.1.2 Reflektierte, bewusste und zielgerichtete Nutzung von Medien unter Berücksichtigung von Handlungsalternativen	28
2.1.3 Bewusstmachung und Aufarbeitung von Medieneinflüssen	27
2.1.4 Eigene Mediengestaltung	27
2.1.5 Medienanalyse und -kritik	28
2.2 Möglichkeiten und Grenzen einer ganzheitlichen Medienerziehung	28
2.3 Medienpädagogische Konzepte	30
2.3.1 Bewahrpädagogische Ansätze	30
2.3.2 Kritische Ansätze	32
2.3.3 Kompetenzorientierte Ansätze	33
2.3.3.1 Medienkompetenz als Teil von Lebenskompetenz	34
2.3.3.2 Kommunikative Kompetenz	36
2.3.3.3 Handlungskompetenz	37
2.3.4 Kindzentrierte Ansätze	38
2.3.5 Zusammenfassung	39

3.	Aktive Medienarbeit - eine Methode handlungsorientierter Medienpädagogik	40
3.1	Begriffsklärung	41
3.2	Zielsetzung aktiver Medienarbeit	41
3.3	Medienarbeit mit Kleinkindern - Möglichkeiten und Grenzen	42
<b>III. Medienwelten sind Lebenswelten - Lebenswelten sind Medienwelten</b>		<b>44</b>
1.	Der Wandel von Alltag und Lebenswelt	44
1.1	Begriffsklärung	44
1.2	Kinder und ihre Kulturen	46
1.3	Die Rolle kultureller Medien in der Medienerziehung	47
2.	Medienerziehung zuhause	48
2.1	Bedingungen kindlicher Mediennutzung	48
2.1.1	Faktorenbereiche kindlicher Mediennutzung	49
2.1.2	Einzelfaktoren der Beeinflussung kindlicher Fernsehnutzung	49
2.1.3	Konsequenzen	52
2.2	Altersspezifische Entwicklungsstufen	54
2.3	Medienerlebnisse aus der Sicht des Kindes	55
2.4	Medienerlebnisse aus Elternsicht	56
3.	Medienerziehung im Kindergarten	57
3.1	Der produktionsorientierte und lebensweltbezogene Ansatz	57
3.2	Medienerziehung im Kindergarten - was Erzieherinnen davon halten	59
3.2.1	Einstellungen der Erzieherinnen zur Medien- bzw. Fernseherziehung	60
3.2.2	Problemwahrnehmung kindlichen Medienkonsums	62
3.2.3	Pädagogisches Arbeiten mit elektronischen Medien	64

3.2.3.1 Das Verständnis der pädagogischen Arbeit mit elektronischen Medien im Allgemeinen	65
3.2.3.2 Der Stellenwert elektronischer Medien für die pädagogische Arbeit im Kindergarten	67
3.2.3.3 Die zu überwindenden Hindernisse	68
3.2.3.4 Die erwünschte und tatsächliche Medienausstattung des Kindergartens	69

#### **IV. Fotoarbeit im Kindergarten** **72**

1. Die Welt durch die Linse	72
1.1 Wie die Bilder Laufen lernten - Die Vorformen des Kinos	73
1.1.1 Das Daumenkino	73
1.1.2 Die Wunderscheibe	74
1.2 Fotografieren mit der Lochkamera	75
1.3 Projektarbeit in der Medienpädagogik	76
2. „Kinder fotografieren ihre Welt“ - Ein Fotoprojekt mit Vorschulkindern	78
2.1 Vorbereitung und Planung des Projekts	79
2.1.1 Pädagogische Rahmenbedingungen der Kindertagesstätte	79
2.1.2 Gedankenaustausch zum Thema allgemeine Erziehungsziele im Kindergarten	80
2.1.3 Pro und Contra eines Fotoprojekts im Kindergarten	81
2.1.4 Ablaufplan und inhaltliche Strukturierung	83
2.2 Durchführung und Auswertung des Projekts	85
2.2.1 Erste Einheit: Bildwahrnehmung	85
2.2.2 Zweite Einheit: Bilder erzählen Geschichten und halten Zeit fest	87
2.2.3 Dritte Einheit: Wie entstehen Bilder?	89
2.2.4 Vierte Einheit: Wir fotografieren unsere Welt	91
2.2.5 Fünfte Einheit: Tricks und Zauberei mit Fotos	92

3.	Lernchancen einer produktionsorientierten und lebensweltbezogenen Medienpädagogik im Kindergarten	93
3.1	Produzierender Umgang mit handhabbaren Medien	94
3.2	Erweiterung und Modifizierung rezeptionsästhetischer Erfahrungen	94
3.3	Auseinandersetzung mit der eigenen Lebenswelt	95
3.4	Nutzung von Medien zur Selbstdarstellung	96
3.5	Vergewisserung der positiven Aspekte der eigenen Lebenswelt	96
3.6	Handelndes Lernen, exemplarisches Lernen und Gruppenarbeit	97
<b>V.</b>	<b>Ausblick</b>	<b>98</b>
	<b>Abbildungs- und Tabellenverzeichnis</b>	<b>100</b>
	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>102</b>
	<b>Internetliteraturverzeichnis</b>	<b>106</b>