

## Inhaltsverzeichnis

<b>Aufsätze</b> .....	9
ANDREAS GRÜNEWALD (Hamburg) & BÀRBARA ROVIRÓ (Bremen) La enciclopedia mental y las implicaciones para el trabajo de vocabulario en la enseñanza de las lenguas extranjeras .....	11
SILKE JANSEN (Dresden) „Der Ton macht die Musik.“ Gesichtsbedrohende Sprechakte im Spa- nischunterricht .....	27
ANDREA RÖSSLER (Berlin) Die sechste Fertigkeit? Zum didaktischen Potenzial von Sprachmitt- lungsaufgaben im Französischunterricht .....	53
DANIEL REIMANN (Bamberg/Eichstätt) Französische Tagespresse multimedial – eine Unterrichtssequenz für die Oberstufe .....	79
ANDRE KLUMP (Mainz) « Il faut garder son calme et ses nerfs et utiliser des mots qui ne blessent pas. » (N. Sarkozy) – Aktuelle Aspekte des politischen Sprachgebrauchs in Frankreich .....	97
STEFAN BARME (Trier) Il gerundio attributivo: una lacuna nella descrizione del gerundio italiano .....	107
<b>Rezensionen</b> .....	119
Arntz, Reiner & Ré, Andrés. 2007. <i>Kontrastsprache Portugiesisch. Ein neuer Weg zum Portugiesischen auf der Grundlage des Spanischen.</i> (Endruschat, München) .....	121
Begenat-Neuschäfer. ed. 2007. <i>Belgien im Blick: Interkulturelle Bestands- aufnahmen.</i> (Kramer, Trier) .....	126

Behr, Ursula. 2007. <i>Sprachenübergreifendes Lernen und Lehren in der Sekundarstufe I. Ergebnisse eines Kooperationsprojektes der drei Phasen der Lehrerbildung</i> (Schöpp, Wiesbaden) .....	132
Fäcke, Christiane. 2006. <i>Transkulturalität und fremdsprachliche Literatur. Eine empirische Studie zu mentalen Prozessen von primär mono- oder bikulturell sozialisierten Jugendlichen.</i> (Fritz, Hamburg) .....	137
Gómez-Pablos, Beatriz & Ollivier, Christian. edd. 2007. <i>Aktuelle Tendenzen in der romanistischen Didaktik.</i> (Wochele, Wien) .....	141
Haase, Martin. 2007. <i>Italienische Sprachwissenschaft. Eine Einführung.</i> (Reutner, Augsburg) .....	147
Hafner, Jochen. 2007. <i>Ferdinand Brunot und die nationalphilologische Tradition der Sprachgeschichtsschreibung in Frankreich.</i> (Scotti-Rosin, Mainz) .....	152
Jamet, Marie-Christine. 2007. <i>A l'écoute du français. La compréhension orale dans le cadre de l'intercompréhension des langues romanes.</i> (Vignaud, Bourg-la-Reine) .....	156
Leupold, Eynar. 2007. <i>Handlungswissen Unterricht.</i> Band 1: <i>Kompetenzentwicklung im Französischunterricht.</i> Band 2: <i>Französischunterricht als Lernort für Sprache und Kultur.</i> Band 3: <i>Textarbeit im Französischunterricht.</i> Band 4: <i>Spielerische Aktivitäten im Französischunterricht (inkl. CD).</i> Band 5: <i>Französischunterricht planen, durchführen, beurteilen.</i> (Frings, Trier) .....	159
Mentz, Olivier & Nix, Sebastian & Palmen, Paul. edd. 2007. <i>Bilingualer Unterricht in der Zielsprache Französisch. Entwicklung und Perspektiven.</i> (Reimann, Bamberg/Eichstätt) .....	170
Munteanu Colán, Dan. 2005. <i>Breve historia de la lingüística románica.</i> (Kramer, Trier) .....	177
Overmann, Manfred. 2005. <i>Emotionales, transnationales, hyper-, tele- und multimediales Fremdsprachenlernen. Mit praktischen Beispielen für den Französischunterricht.</i> (Fäcke, Augsburg) .....	181

Polzin-Haumann, Claudia. 2006. <i>Sprachreflexion und Sprachbewusstsein. Beitrag zu einer integrativen Sprachgeschichte des Spanischen im 18. Jahrhundert.</i> (Born, Gießen) .....	183
Sauer, Helmut. 2006. <i>Dissertationen, Habilitationen und Kongresse zum Lehren und Lernen fremder Sprachen.</i> (Frings, Trier) .....	189
Stemmler, Susanne & Skrandies, Timo. edd. 2007. <i>Hip-Hop und Rap in romanischen Sprachwelten. Stationen einer globalen Musikkultur.</i> (Schüller, Mainz) .....	191
<b>Zeitschriftenschau:</b> <i>Neues zur Didaktik der Romanischen Sprachen</i> .....	195
<b>Eingegangene Schriften</b> .....	221
<b>Profil:</b> <i>Prof. Dr. Andreas Grünewald (Hamburg)</i> .....	227
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <i>Didaktik der Romanischen Sprachen (WS 07/08)</i> ....	235
<b>Autorenverzeichnis</b> .....	245