

Inhaltsangaben

EINLEITUNG	6
1. ZUR FORM VON GEDANKENEXPERIMENTEN	8
2.1 "ES-IST-MÖGLICH-DASS"-EXPERIMENTE	20
2.2 "ES-IST-UNMÖGLICH-DASS"-EXPERIMENTE	21
3. GEDANKENEXPERIMENTE IN DER PHILOSOPHIE	28
3.1 DAS CHINESISCHE ZIMMER	31
4. DER TURINGTEST	47
4.1 DIE FEHLINTERPRETATION DER KRITERIEN DES TURINGTESTS	49
4.2 DIE UNTERSTELLUNG DER SUBJEKTIVITÄT	58
5. HOCHGRADIG FIKTIVE GEDANKENEXPERIMENTE	69
6. EXKURS ZUM BEGRIFFSPAAR OBJEKTIV-SUBJEKTIV	90
7. SIMULATION MENSCHLICHER SUBJEKTIVITÄT	98
7.1 SIMULATION UND GEDANKENEXPERIMENT	101
8. SCHLUSSBEMERKUNG	109
9. LITERATURANGABEN	111